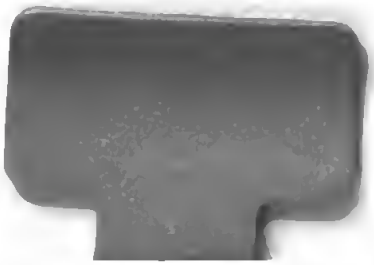
BIBL. NAZIONALE
CENTRALE-FIRENZE
172
30



Digitized by Google

172 - 30

IL PROGRESSO CRISTIANO.

TRATTENIMENTO LETTERARIO

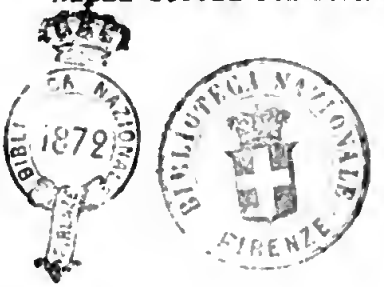
DATO NELL' APRILE DEL 1863

DAGLI ACCADEMICI

RISOLUTI E FECONDI

ALUNNI DELLA RETTORICA

NELLE SCUOLE PIE FIORENTINE.



Tip. Calasanziana.

TEMI

DEI COMPONIMENTI DA RECITARSI.

I.

LA RELIGIONE DI CRISTO MAESTRA DEL VERO PROGRESSO.

Prosa del Sig. Cesare Ricci, Accademico dei Fecondi.

II.

LA REDENZIONE.

Endecasillabi del Sig. Pietro Ferrini, Accademico dei Fecondi.

III.

LA CROCE FORIERA DELLA NUOVA CIVILTÀ.

Ottave del Sig. Carlo Carnesecchi, Candidato dei Fecondi.

IV.

L' ABOLIZIONE DELLA SCHIAVITÙ.

Ode del Sig. Federigo Mazzoni, Accademico dei Fecondi.

V.

I MONACI.

Carme latino del Sig. Giuseppe Taviani, Accademico dei Fecondi.

VI.

IL PERDONO DELLE OFFESE.

Canzone del Sig. Italo Menitoni, Candidato dei Fecondi.

VII.

LE BENEDIZIONI ALLA FANCIULLEZZA.

Ode del Sig. Enrico Cremoncini, Candidato dei Fecondi.

VIII.

LE SPOSE DEL SIGNORE.

Ode del Sig. Tommaso Masi, Candidato dei Fecondi.

IX.

IL GIORNO SACRO A DIO.

Sonetto del Sig. Giustiniano Sottili, Candidato dei Fecondi.

X.

I MISSIONARJ CATTOLICI.

Terzine del Sig. Giorgio Fossi, Candidato dei Fecondi.

XI.

LA POVERTÀ CRISTIANA.

Saffici latini del Sig. Leopoldo Pugli, Candidato dei Fecondi.

XII.

L' AMORE AGLI ESTINTI.

Ottave del Sig. Paolo Bertini, Accademico dei Fecondi.

XIII.

LA POESIA SANTIFICATA.

Terzine del Sig. Pietro Gasparini, Accademico dei Risoluti, recitate dal Sig. Federigo Mazzoni.

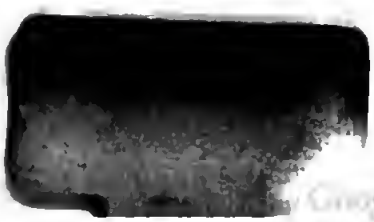
XIV.

AI PADRI DELLA RELIGIONE PROPAGATORI DEL VERO PROGRESSO.

Canzone del Sig. Cesare Ricci, Accademico dei Fecondi.

XV.

IL FALSO PROGRESSO.

Sestine del Sig. Tommaso Agostini, Accademico dei Fecondi.

5830607